

Weekly Comments

1W 주가수익률: 하이브 -3.1%, 에스엠 6.3%, JYP Ent. 0.1%, YG 3.5% 기록
금주 엔터 섹터에서는 지난주에 이어 에스엠과 와이즈엔터의 주가 차별화가 지속됐으며, 특히 에스엠의 강세가 두드러졌음. 에스엠은 에스파의 브라질 공연 규모가 2023년 대비 크게 확대되고, 라이즈가 첫 월드투어에서 42만 명을 모객하는 등 차세대 IP의 성장성이 부각됐음. 와이즈엔터 역시 약 24만 명 규모의 트레저 일본 팬 콘서트 투어가 전석 매진되고, 빅뱅의 미국 스타디움 투어가 본격화됨. 특히 에스엠은 에스파와 라이즈, 하츠투하츠, NCT WISH까지 IP 성장세가 가장 고르게 나타나는 엔터사로 판단됨. 저연차 IP의 매출 확대가 비용 증가를 상회한다면 이익률 개선과 실적 추정치 상향의 근거가 될 수 있어, 이들의 음반·음원 흥행이 공연 규모 성장으로 이어지는지 지속적인 확인이 필요함. 하이브는 인도 현지 걸그룹 오디션을 23개 도시로 확대하며 현지화 IP 전략을 지속했고, 산토스 브라보스의 성과도 확인됨.
다만, 업종 내 이례적인 수급 흐름(기타법인 중심의 매수세)이 관찰되고 있으며, 1월 이후 엔터 4사 합산 거래대금 감소세가 지속되고 있다는 점에서 최근의 주가 강세를 펀더멘털 개선만으로 설명하기에는 신중할 필요가 있음. 현재 케이팝 산업에 절실히 요구되는 부분은 다가오는 실적의 안정성 입증을 넘어, 글로벌 현지화 라인업의 성공적 안착이나 완전히 새로운 팬덤 플랫폼 비즈니스 등 미래 성장을 구조적으로 담보할 새로운 모멘텀이 제시되어 리레이팅을 이끌어내야 한다는 기존 의견을 유지

Key News

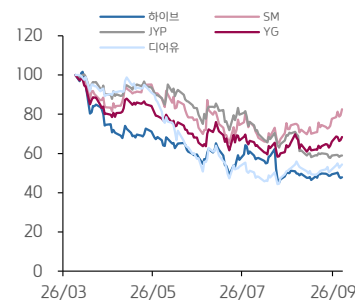
BTS, 북미 투어 마무리…31회 전석 매진으로 192만명 동원(연합뉴스) LA서 4일간 28만명 모아 소파이 스타디움 '팀 최다 공연·최다 관객' 기록 관객 수만 명 일제히 태극기 들고 '아리랑' 떤대…'이 순간 소중히 기억' 방탄소년단은 소파이 스타디움 개장 이래 가장 많은 관객을 동원한 그룹으로 기록	하이브 위버스도 뿔뿔…개인정보 42만건 유출(한국경제) 위버스컴퍼니가 운영하는 팬 플랫폼 위버스에서 40만명 이상의 개인정보가 유출 42만2584만여 건의 개인정보가 유출됐음을 확인 양주일 대표이사 명의 사과문 게재, "책임 있는 조치 취하겠다"
트레저, 일본 팬콘서트 투어로 24만명 동원(연합뉴스) 일본 도쿄 아리아케 아레나 공연을 끝으로 일본 팬콘서트 투어 마무리 7개 도시에서 17회 공연을 진행해 약 24만명의 관객을 동원 일본 단독 공연 기준으로는 누적 관객 수 150만명을 돌파	'엔하이픈 출신' 에반, 미니 1집 50만장 돌파..하프 밀리언셀러 달성(브레이크뉴스) 엔하이픈 출신 가수 에반(EVAN)의 신보가 하프 밀리언셀러를 달성, 뜨거운 인기 입증 11개 국가/지역 아이튠즈 '톱 앨범' 1위를 차지했고, 총 34개 국가/지역 차트 순위권 뮤직비디오는 지난 9월 1000만뷰를 돌파, 글로벌 인기를 이어가
남미 달군 에스파, 브라질 관객 3년 새 2.7배…칠레까지 '매진'(아시아경제) 브라질에서는 3년 전 첫 단독 공연보다 관객 규모 2.7배 성장 칠레에서는 1만3000여석 매진 기록 월드투어 싱크 : 컴플렉시티, 2027년 2월까지 북미와 남미, 유럽 등 세계 25개 지역	*타이밍이 맞으면*…리사, 블랙핑크 완전체 활동 가능성 언급(세계일보) 블랙핑크 리사가 향후 완전체 활동 가능성을 직접 언급 당장은 멤버들이 각자의 솔로 활동에 집중할 시간이 필요하다면서도 다시 뭉칠 가능성 열어둠 네 멤버는 2023년 YG엔터테인먼트와 그룹 활동에 대한 전속계약을 연장
'하이브 라틴 팝 그룹' 산토스 브라보스, 시상식서 2관왕…K팝 방법론 통했다(스타투데이) 라틴 대중문화 주요 시상식에서 2관왕에 오르며 가파른 성장세 'K-팝 방법론'을 기반으로 하이브라틴아메리카를 통해 지난해 10월 데뷔 최근에는 'KCON LA' 라인업에 이름을 올린 최초의 라틴 그룹	서울부터 LA·가나가와까지…코르티스, 첫 투어 마침표(스포츠동아) 일본 가나가와에서 열린 공연을 끝으로 '2026 CORTIS TOUR'의 막을 내림 일본에서 처음 개최한 이번 단독 공연은 3회 전회 매진을 기록 토론토, 뉴욕, LA, 가나가와 등 9개 도시 순회한 이번 투어 전석 매진

Coverage Overview

구분	단위	현재가 9/11	Price Change(%)							PER(배)			PBR(배)			ROE(%)		주간 수급 현황		시가총액
			1D	1W	1M	3M	6M	1Y	YTD	12MF	26E	27E	12MF	26E	27E	26E	27E	외인	기관	
하이브	KRW	173,000	1.0	-3.1	-4.1	-20.6	-51.0	-39.4	-47.5	21.9	39.4	19.1	2.0	2.1	1.9	5.6	10.7	-0.2	-22.3	7,457
에스엠	KRW	84,000	3.8	6.3	10.1	-5.4	-14.9	-41.2	-37.8	13.8	15.8	13.2	1.7	1.8	1.6	11.7	12.9	-3.9	-3.1	1,923
JYP Ent.	KRW	39,350	0.4	0.1	-15.5	-28.3	-38.3	-48.0	-45.0	10.9	11.6	10.7	1.6	1.8	1.6	18.1	17.0	-5.5	3.5	1,398
YG	KRW	43,400	2.2	3.5	0.2	-2.5	-31.8	-55.7	-37.5	16.2	16.6	16.0	1.4	1.5	1.4	9.1	8.8	-1.0	-5.6	811
디어유	KRW	17,850	1.5	-1.2	-11.4	-24.4	-56.0	-62.2	-55.1	10.7	12.3	10.3	1.6	1.8	1.6	15.4	16.2	0.3	-1.0	424
WMG	USD	28	1.8	-1.6	13.0	-0.8	4.7	-17.3	-7.6	15.8	19.9	15.8	9.8	14.7	9.8	93.0	-16.9			19,832
TME	USD	8	1.0	-3.4	-8.5	-13.8	-40.2	-68.9	-54.5	8.2	8.6	8.1	0.9	0.9	0.9	11.2	11.2			16,807
SPOT	USD	526	0.8	-3.1	4.9	8.2	2.2	-23.8	-9.5	31.1	37.1	29.5	7.6	9.0	7.2	27.1	27.2			144,605
LYV	USD	170	0.0	-1.9	-7.2	-1.3	2.6	-2.3	19.4	113.9	-448.9	80.3	43.0	82.5	37.1	-5.2	47.6			53,044

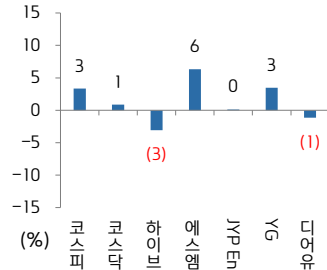
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터, 주간 수급 현황의 경우 십억 원 단위.

엔터업종 최근 6개월 추가 추이



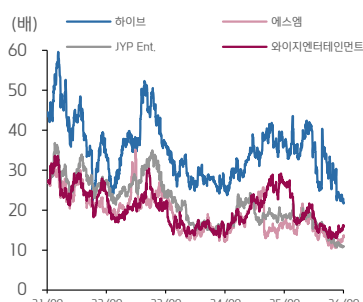
자료: FnGuide, 키움증권 리서치센터

최근 1주일전 대비 추가 수익률 비교



자료: FnGuide, 키움증권 리서치센터

엔터 4사 최근 5년 12MF PER 추이



자료: FnGuide, 키움증권 리서치센터

Table of contents

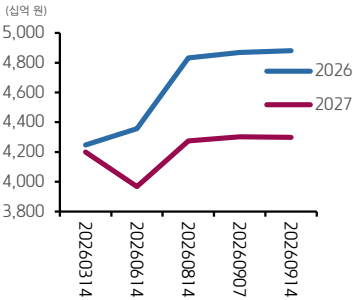
- I. Weekly Comments, Key News, Overview
- II. 주요 기업 컨센서스 현황 및 추이
- III. 산업 주요 일정, 엔터사별 주요 아티스트 일정
- IV. 음반 음원 관련 주요 지표(음반 판매량, 수출 데이터 etc.)
- V. 공연 및 행사 관련 주요 지표(전체 모객수, 회당 모객수 변화 etc.)
- VI. Appendix

주요 기업 컨센서스 현황 및 추이

구분		2Q26 컨센서스 변화(%)				3Q26 컨센서스 변화(%)				2026년 컨센서스 변화(%)					2027년 컨센서스 변화(%)				
		컨센	1W	1M	3M	컨센	1W	1M	3M	컨센	1W	1M	3M	6M	컨센	1W	1M	3M	6M
하이브	매출	1,221.2	0.0	0.0	4.0	1,446.7	0.2	1.3	14.8	4,880.9	0.3	1.0	12.0	14.9	4,298.2	-0.1	0.5	8.3	2.3
	영업이익	155.1	0.0	0.0	5.3	163.6	0.5	0.6	1.7	286.0	0.4	0.3	3.1	-46.4	487.1	-0.5	-0.6	-2.5	-11.3
에스엠	매출	331.6	0.0	0.0	-0.9	285.6	0.1	0.1	-9.4	1,260.7	0.0	0.0	-2.0	-2.1	1,371.6	0.0	0.0	-1.0	-1.1
	영업이익	52.4	0.0	0.0	-3.5	39.8	0.2	0.2	-12.8	188.1	0.0	-0.3	-6.3	-7.5	216.6	-0.1	-0.1	-3.1	-5.2
JYP Ent.	매출	201.0	0.0	0.0	-3.4	235.5	-0.1	-0.1	-2.1	821.9	-0.1	-0.6	-7.7	-3.8	880.5	-0.1	-1.1	-8.6	-5.3
	영업이익	38.1	0.0	0.0	-14.1	44.9	-0.0	-0.3	-6.6	152.4	-0.1	-1.2	-13.8	-10.5	167.1	-0.1	-1.9	-16.0	-12.6
YG	매출	112.3	0.0	0.0	-5.1	166.9	-0.1	0.3	3.1	632.9	-0.0	0.2	5.5	8.3	567.1	0.1	0.6	0.2	-1.9
	영업이익	8.8	0.0	0.0	-26.9	21.6	0.2	0.5	-3.1	77.5	0.1	0.4	-1.6	-5.1	71.1	0.2	0.6	-5.2	-9.0
디어유	매출	23.9	0.0	0.0	-1.9	23.5	-0.1	-0.5	-6.8	96.3	-0.1	-0.0	-3.3	-7.1	104.3	-0.1	1.4	-8.0	-13.5
	영업이익	10.2	0.0	0.0	-5.0	9.5	-0.3	-0.9	-16.4	38.8	-0.2	-0.7	-11.5	-20.3	44.7	-0.2	-1.2	-18.0	-29.3

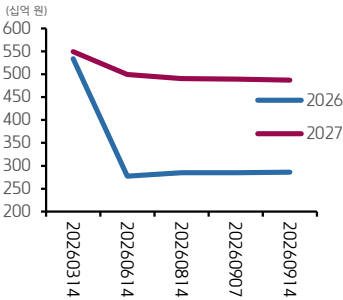
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터, 컨센서스 실적 원 단위,

하이브 매출액 컨센서스 추이



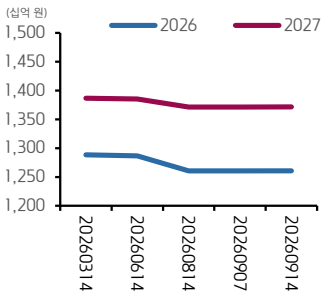
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

하이브 영업이익 컨센서스 추이



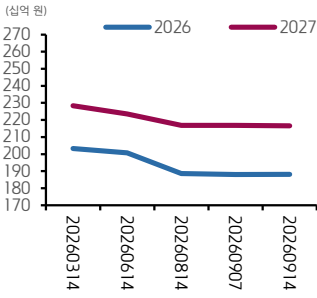
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

에스엠 매출액 컨센서스 추이



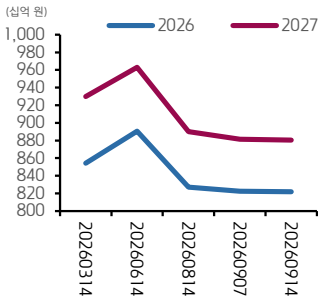
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

에스엠 영업이익 컨센서스 추이



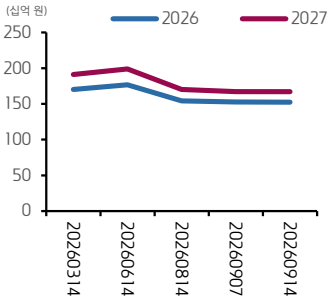
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

JYP 매출액 컨센서스 추이



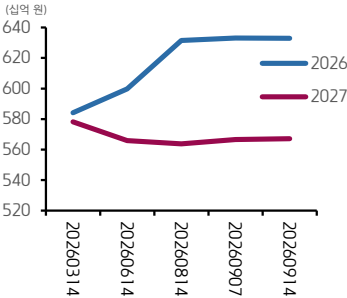
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

JYP 영업이익 컨센서스 추이



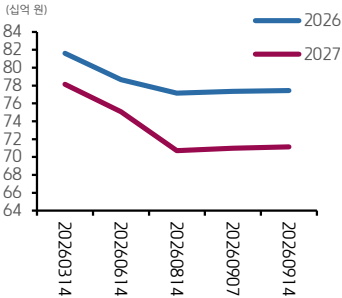
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

YG 매출액 컨센서스 추이



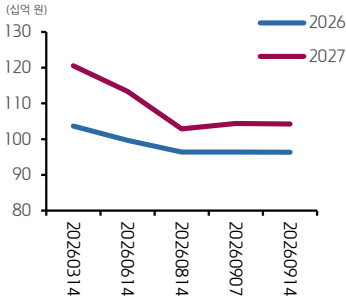
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

YG 영업이익 컨센서스 추이



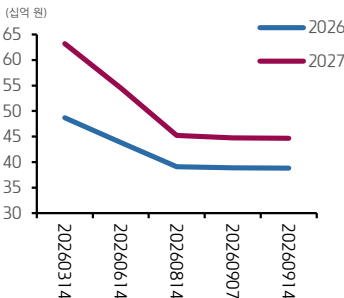
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

디어유 매출액 컨센서스 추이



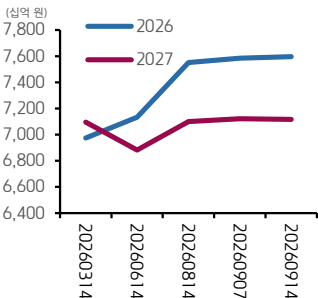
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

디어유 영업이익 컨센서스 추이



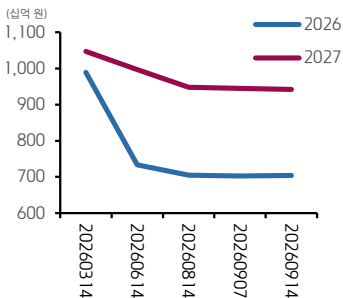
자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

엔터 4사 합산 매출액 컨센서스 추이



자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

엔터 4사 합산 영업이익 컨센서스 추이



자료: FnGuide 컨센서스, 키움증권 리서치센터

엔터 산업 주요 일정

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
9/13	9/14	9/15	9/16	9/17	9/18	9/19
	[컴백] 아이린&슬기 일본 미니 1집 음원 선공개				[투어] NCT 127 월드투어 시작	
9/20	9/21	9/22	9/23	9/24	9/25	9/26
		[컴백] 디어엘리스 EP 2집				
9/27	9/28	9/29	9/30	10/1	10/2	10/3
	[컴백] 보이넥스트도어 정규 1집 리패키지 니쥬 미니 1집		[컴백] XngHan&Xoul 일본 데뷔 싱글			
10/4	10/5	10/6	10/7	10/8	10/9	10/10
		[컴백] 키클립 미니 5집				
10/11	10/12	10/13	10/14	10/15	10/16	10/17

하이브 2026년 주요 아티스트 일정

아티스트	일정	구분	내용
BTS	26.2Q~27.1Q	월드투어	ARIRANG 총 23개국 88회 공연, 향후 일본 및 중동 등 추가 예정.
엔하이픈	26.2Q~27.1Q	월드투어	BLOOD SAGA 총 14개국 35회 공연.
아일릿	26.1Q~26.3Q	아시아 투어	PRESS START 총 3개국(대한민국, 홍콩, 일본) 15회 공연.
AOEN	26.2Q~26.4Q	일본 투어	소규모 1개국(일본) 48회 공연.
&TEAM	26.2Q~26.4Q	아시아 투어	BLAZE THE WAY 총 7개국 23회 공연.
TWS	26.2Q~26.3Q	아시아 투어	24/7 FOR YOU 총 6개국 15회 공연.
연준(TXT)	26.07.10	컴백	미니 2집 NO LABELS: PART 02
르세라핌	26.3Q~26.4Q	월드투어	PUREFLOW 총 11개국 32회 공연 예정
보이넥스트도어	26.3Q~27.1Q	월드투어	KNOCK ON Vol.2 총 11개국 35회 공연 예정
코르타스	26.3Q	월드투어	PUT YOUR PHONE DOWN 총 4개국(한국, 일본, 미국, 캐나다) 14회 공연 예정
캣츠아이	26.08.14	컴백	EP 3집 WILD
엔하이픈	26.09.08	컴백	미니 8집 THE 1ST ANTHROPOLOGY
캣츠아이	26.3Q	월드투어	THE WILDWORLD TOUR 총 10개국 31회 공연 예정
&TEAM	26.09.08	컴백	미니 2집 Mark on Me
아일릿	26.3Q	컴백	미니 5집
류이드(신인)	26.08.24	데뷔	EP 1집 신생 레이블 ABD 소속으로 데뷔 예정, 7인조 걸그룹

에스엠 2026년 주요 아티스트 일정

아티스트	일정	구분	내용
엑소	26.2Q~26.3Q	월드 투어	EXhOrizon 총 11개국 27회 공연
에스파	2026. 07. 24	컴백	일본 미니 1집 KISS N TELL
에스파	26.3Q~27.1Q	월드 투어	SYNK : COMPLæXITY 총 16개국 26회 공연 예정
려룩(슈퍼주니어)	26.3Q	아시아 투어	AGIT CONCERT : DIVE TO BLUE 총 5개국 10회 공연 예정
RIIZE	26.3Q	팬미팅	Ch. RIIZE : ON AIR 총 1개국(일본) 5회 공연 예정
NCT WISH	26.3Q	컴백	일본 싱글 3집 YO-I-DON! / BOY MEETS GIRL
무노윙호(동방신기)	26.3Q	아시아 투어	U-KNOW PROJECT 26 : SCENE# 총 8개국 15회 공연 예정
레드벨벳	26.3Q	팬콘서트	A Day in Red & Velvet 총 1개국(한국) 3회 공연 예정
레드벨벳	26.08.03	컴백	여름 미니 Velvet Summer
하츠투하츠	26.08.12	컴백	일본 싱글 1집 ICONIC HEART
NCT 127	26.08.24	컴백	정규 7집 BLINGY
RIIZE	26.08.26	컴백	일본 싱글 3집 Sunburst
태연(소녀시대)	26.4Q	컴백	정규 4집과 함께 컴백 예정
NCT WISH	26.4Q	컴백	미니 4집과 함께 컴백 예정

JYP 2026년 주요 아티스트 일정

아티스트	일정	구분	내용
트와이스	25.3Q~26.3Q	월드투어	THIS IS FOR 총 19개국 81회 공연
엔믹스	25.4Q~26.3Q	월드투어	ZERO FRONTIER 총 13개국 21회 공연
ITZY	26.1Q~26.4Q	월드투어	TUNNEL VISION 총 12개국 19회 공연
스트레이키즈	26.3Q~27.1Q	월드투어	RUN IT 총 6개국 18회 공연 -> 6개국 21회 공연
스트레이키즈	26.08.07	컴백	미니 10집 THIS & THAT

YG 2026년 주요 아티스트 일정

아티스트	일정	구분	내용
트레저	26.2Q~26.3Q	팬콘서트	2026 NEW WAV:LIVE 총 2개국(한국, 일본) 22회 공연
베이비몬스터	26.2Q~	월드투어	썸 (CHOOM) 총 10개국 29회 공연
빅뱅	26.08.19	컴백	디지털 싱글 Biig
빅뱅	26.3Q	컴백	20주년 앨범 2026년 하반기 발매 예정
빅뱅	26.3Q	월드투어	XX : COSMOS 총 13개국 32회 공연
베이비몬스터	26년 하반기	컴백	정규 2집과 함께 컴백 예정

엔터 산업 주요 현황

BTS, 북미 투어 마무리...31회 전석 매진으로 192만명 동원



자료: 연합뉴스

트레저, 일본 팬콘서트 투어로 24만명 동원



자료: 연합뉴스

'엔하이픈 출신' 에반, 미니 1집 50만장 돌파..하프 밀리언셀러 달성



자료: 브레이크뉴스

르세라핌, 도쿄돔 이어 교세라돔 입성



자료: 뉴시스

남미 달군 에스파, 브라질 관객 3년 새 2.7배...칠레까지 '매진'



자료: 아시아경제

ITZY, 마카오도 타이베이도 반했다...공연 내내 떼창 폭발



자료: 뉴스엔

서울부터 LA·가나가와까지...코르티스, 첫 투어 마침표



자료: 스포츠동아

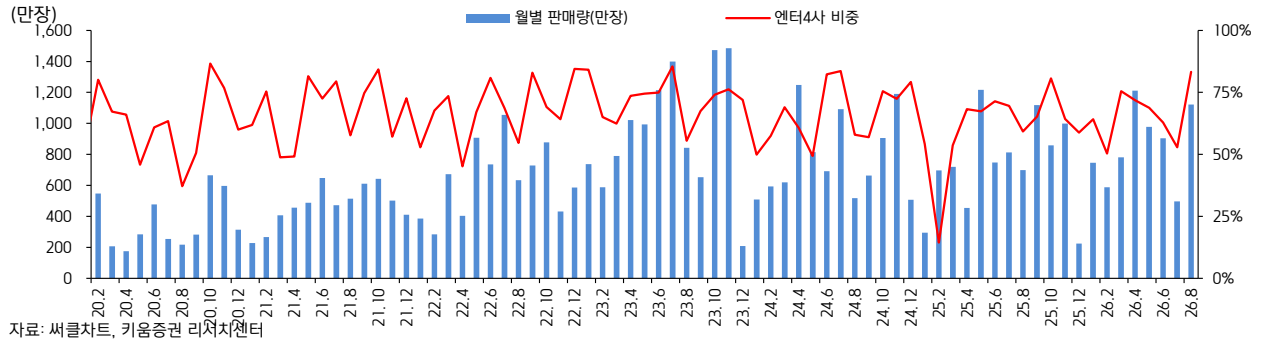
추억의 아이돌? 여전히 청춘 아이콘... 스무살 '빅뱅'이 왔다



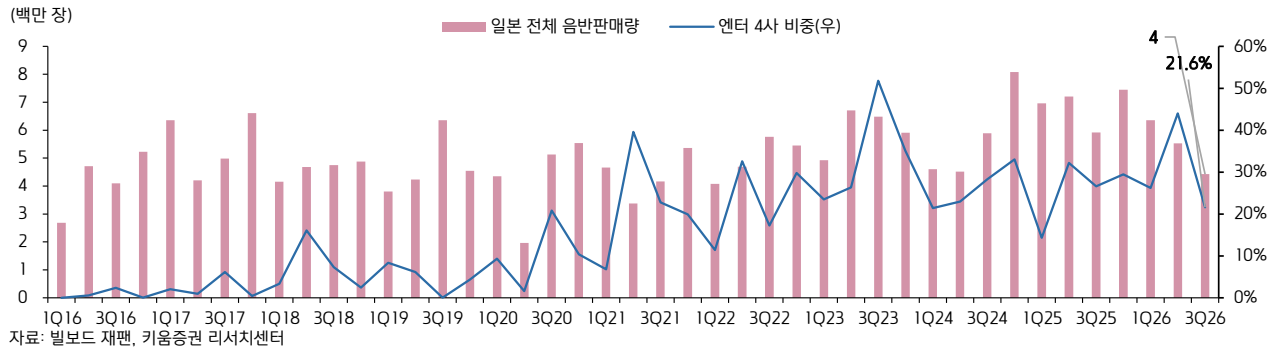
자료: 조선일보

음반 음원 관련 주요 지표

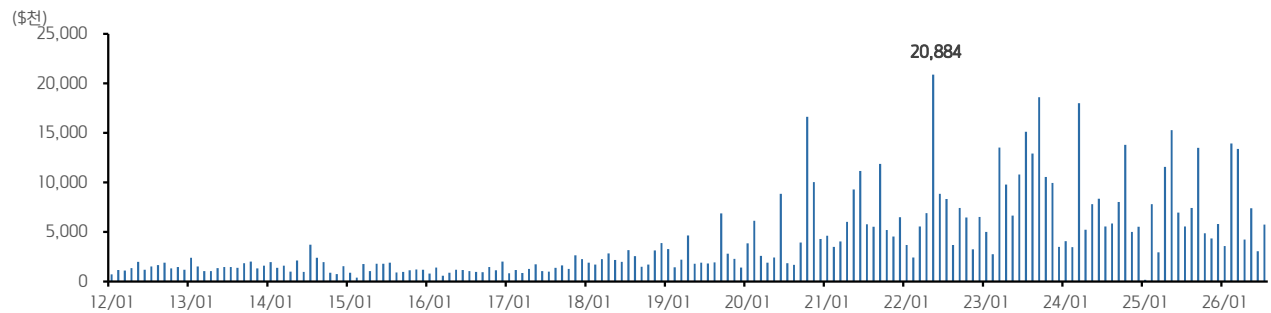
주간 음반판매량 및 엔터 4사 비중 추이



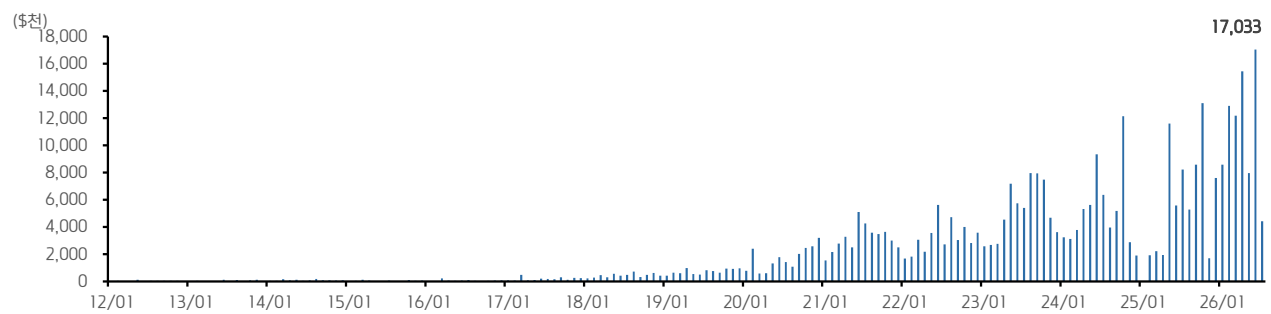
일본 음반판매량 및 엔터 4사 비중 추이



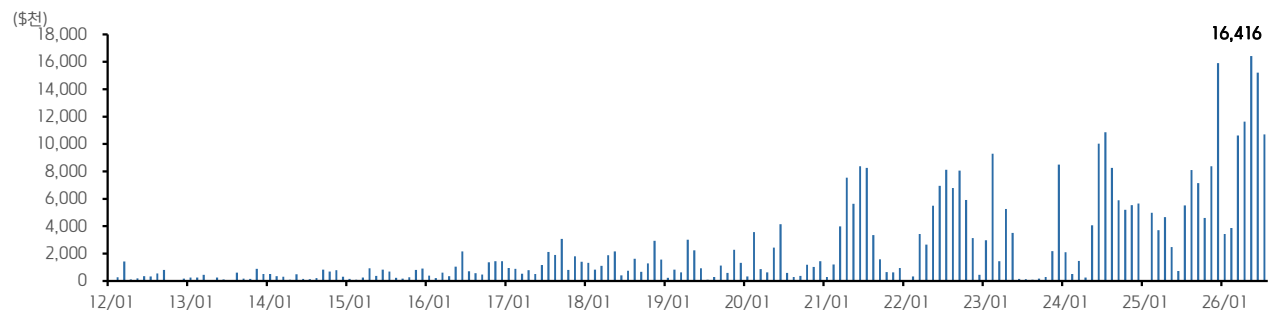
일본 수출 데이터(월)



미국 수출 데이터(월)



중국 수출 데이터(월)



대만 수출 데이터(월)

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

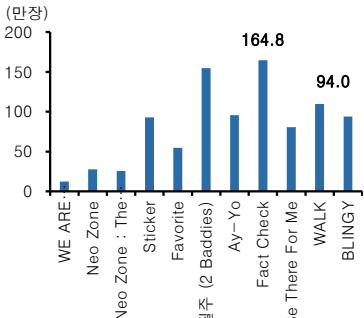
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

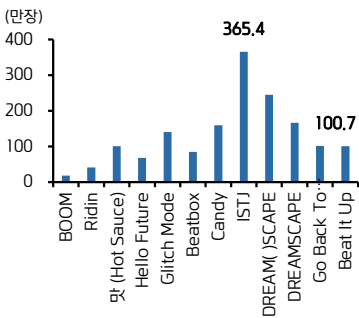
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

NCT127 초동 판매량 추이



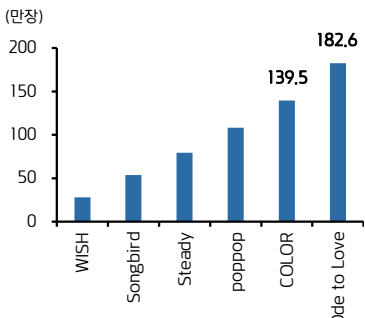
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

NCT DREAM 초동 판매량 추이



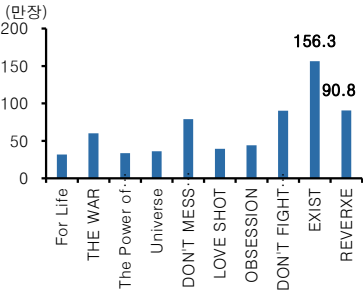
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

NCT WISH 초동 판매량 추이



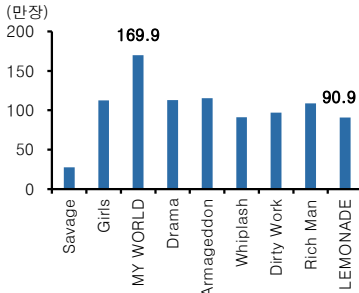
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

EXO 초동 판매량 추이



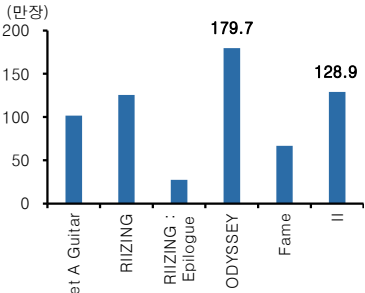
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

에스파 초동 판매량 추이



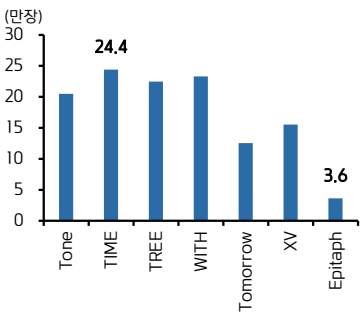
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

라이즈 초동 판매량 추이



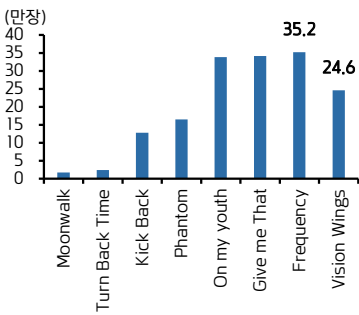
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

동방신기 초동 판매량 추이



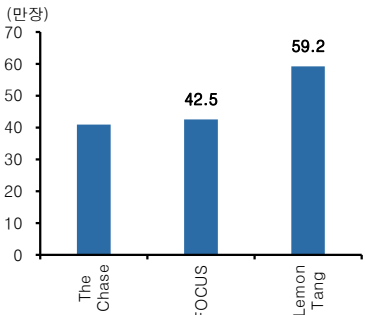
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

WayV 초동 판매량 추이



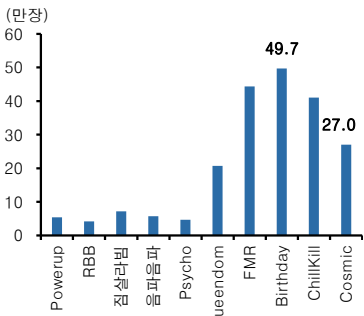
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

하츠무하츠 초동 판매량 추이



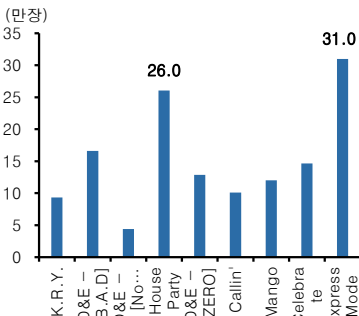
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

레드벨벳 초동 판매량 추이



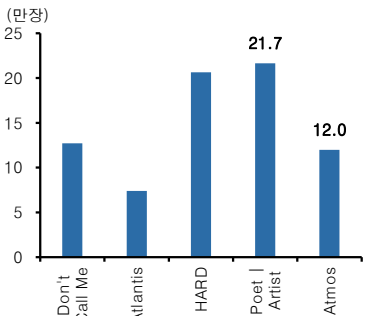
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

슈퍼주니어 초동 판매량 추이



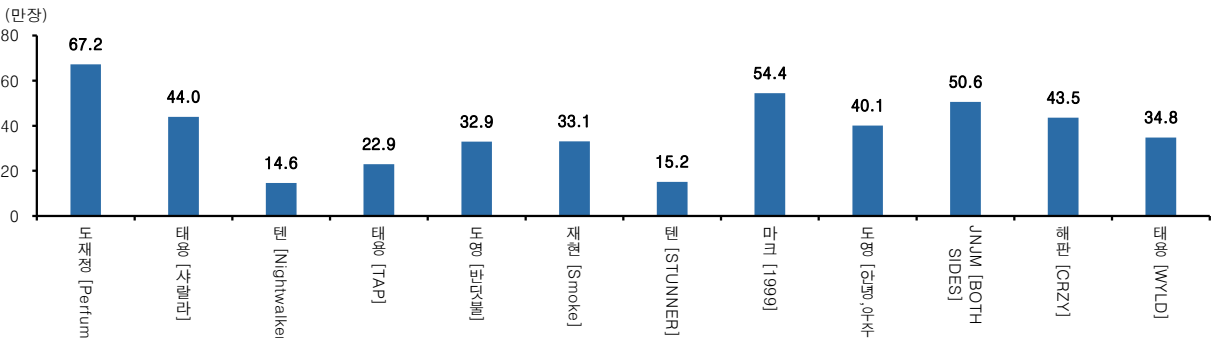
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

사이니 초동 판매량 추이



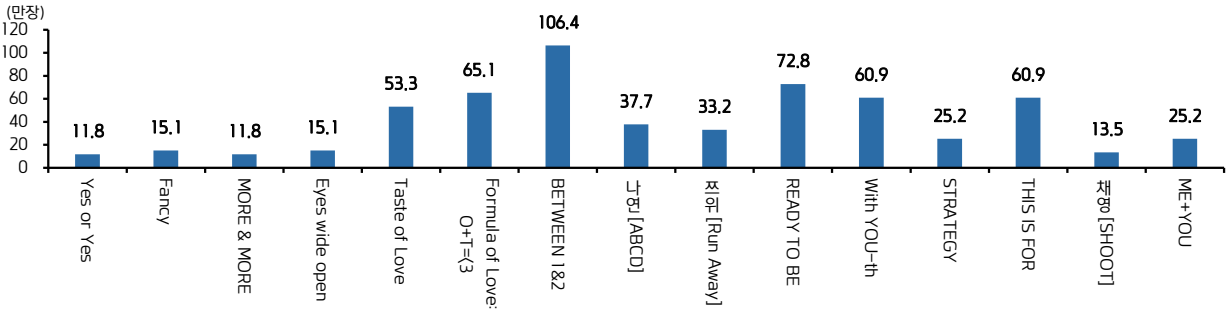
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

NCT 유닛/솔로 초동 판매량 추이



자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

트와이스(솔로 포함) 초동 판매량 추이

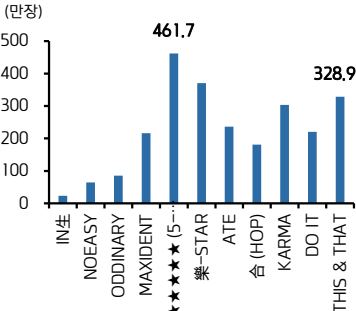


자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

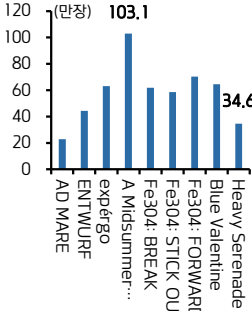
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

스트레이 키즈 초동 판매량 추이



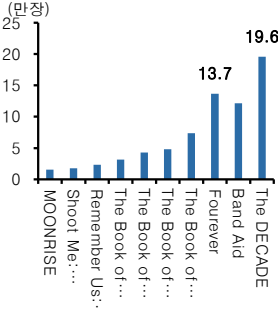
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

엔믹스 초동 판매량 추이



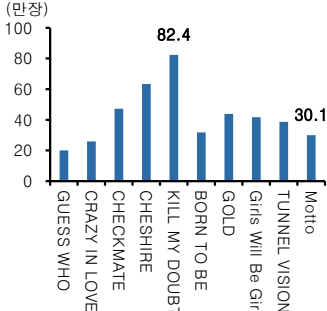
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

데이식스 초동 판매량 추이



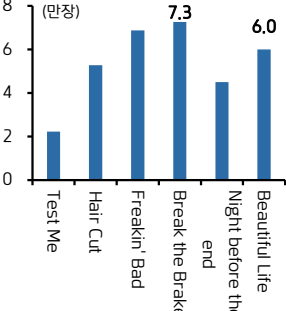
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

ITZY 초동 판매량 추이



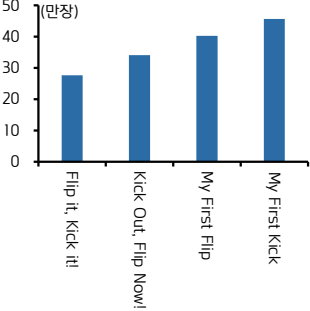
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

엑스디너리히어로즈 초동 판매량 추이



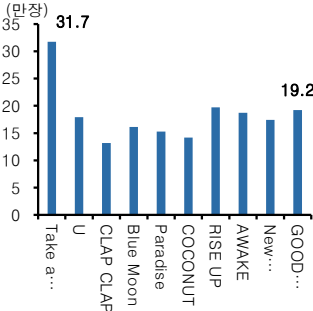
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

킥flip 초동 판매량 추이



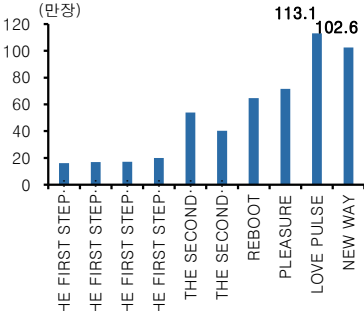
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

니쥬 초동 판매량 추이



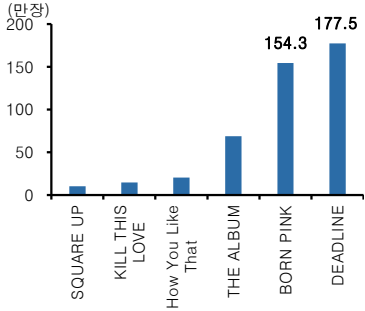
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

트레저 초동 판매량 추이



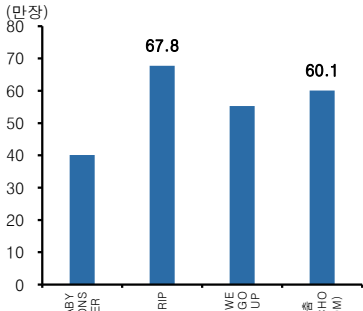
자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

블랙핑크 초동 판매량 추이



자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

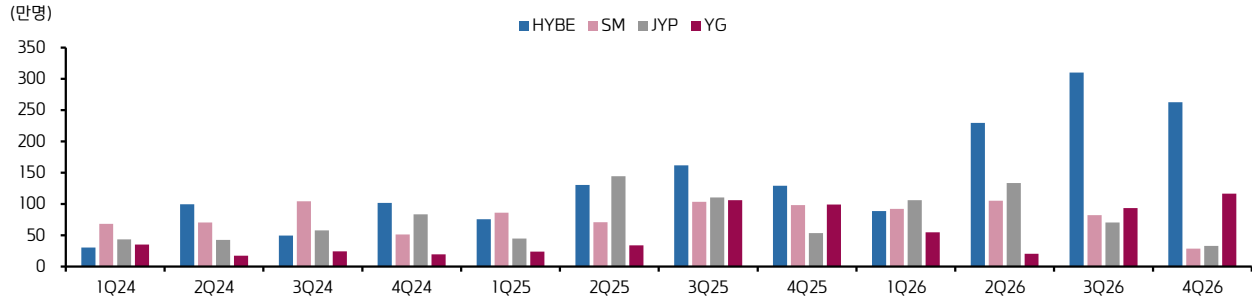
베이비몬스터 초동 판매량 추이



자료: 한터차트, 키움증권 리서치센터

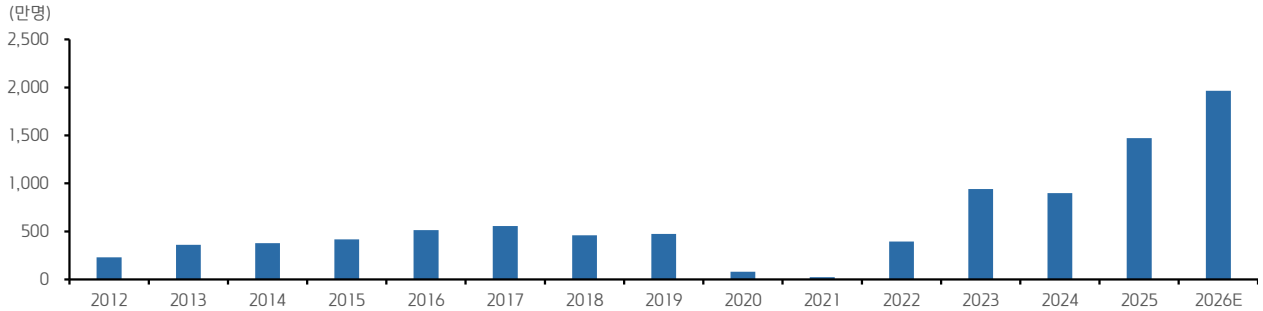
공연 및 행사 관련 주요 지표

엔터 4사 분기별 공연 모객수 추이



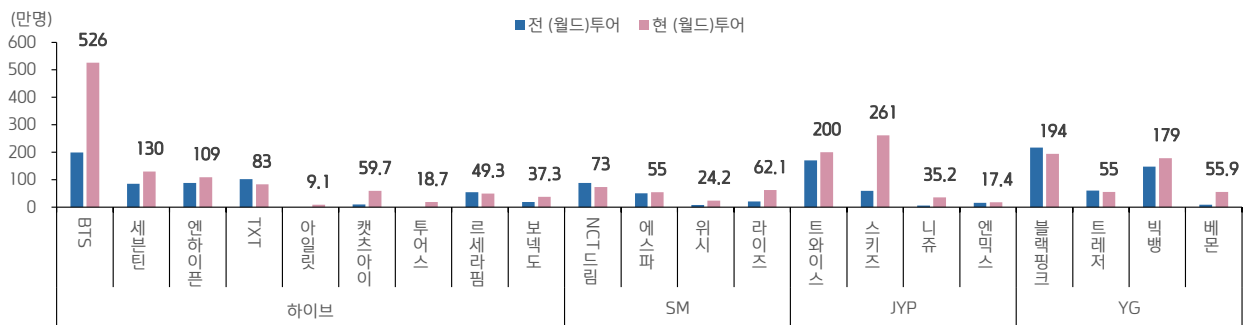
자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

엔터 4사 합산 공연 모객수 추이



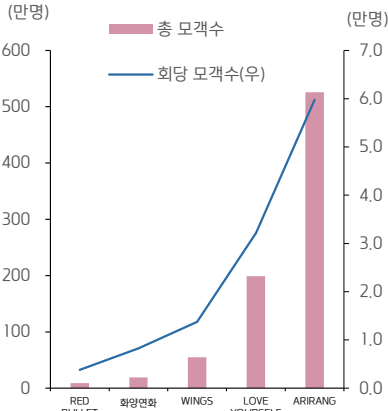
자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

K팝 주요 아티스트 직전 (월드)투어와 모객수 비교



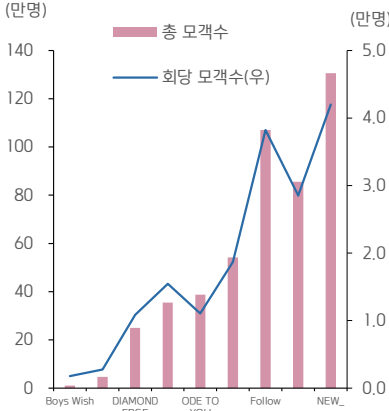
자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

BTS 회당 모객수 변화

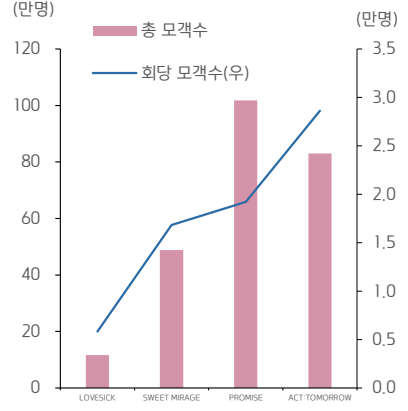


자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

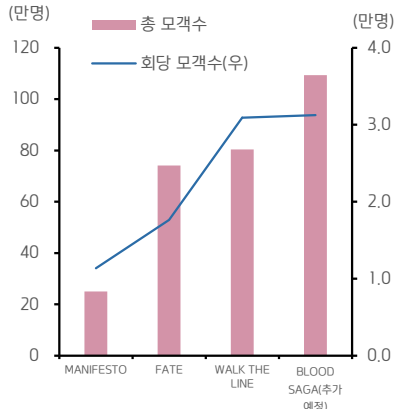
세븐틴 회당 모객수 변화



TXT 회당 모객수 변화

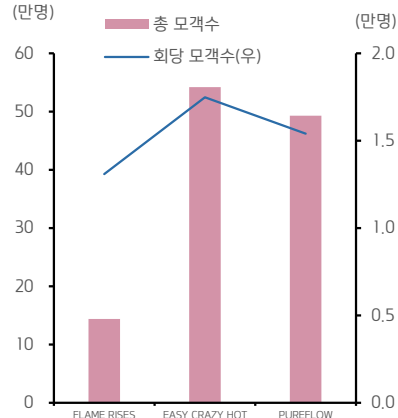


엔하이픈 회당 모객수 변화

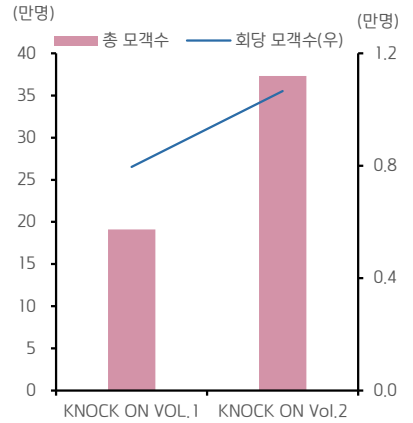


자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

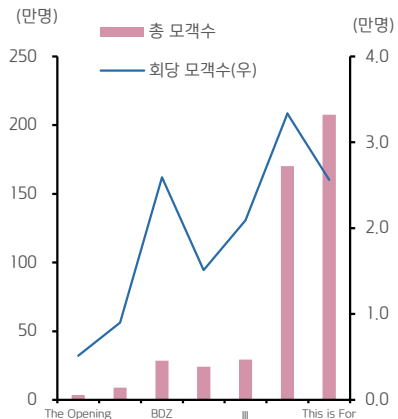
르세라핌 회당 모객수 변화



보이넥스트도어 회당 모객수 변화

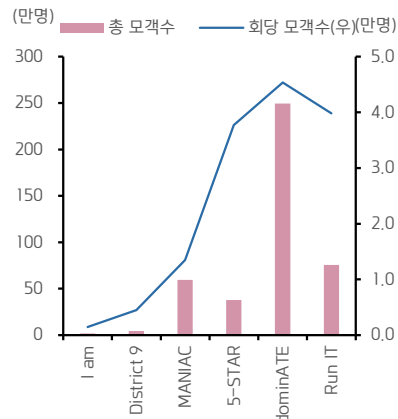


트와이스 회당 모객수 변화

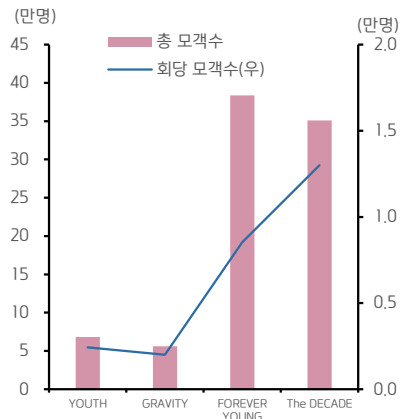


자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

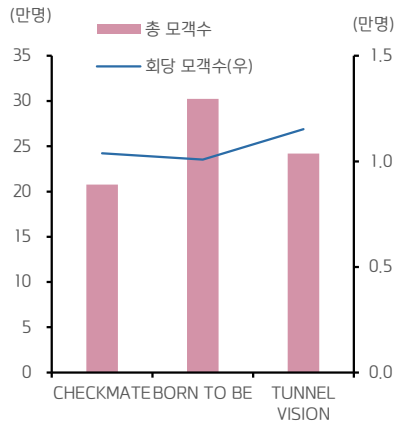
스트레이키즈 회당 모객수 변화



DAY6 회당 모객수 변화

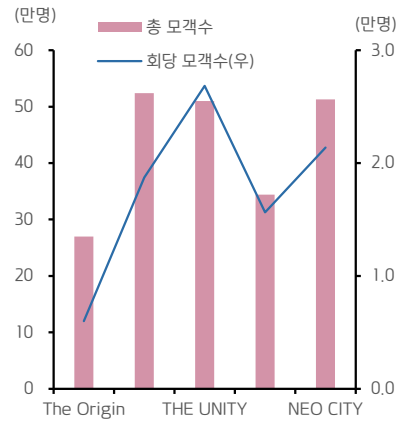


ITZY 회당 모객수 변화

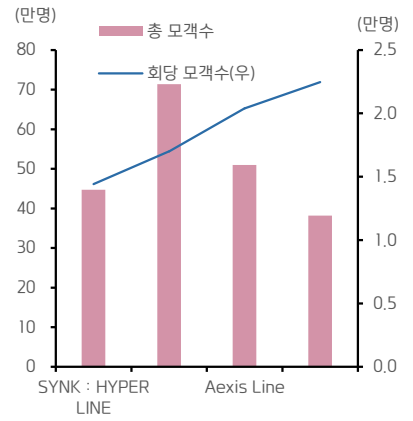


자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

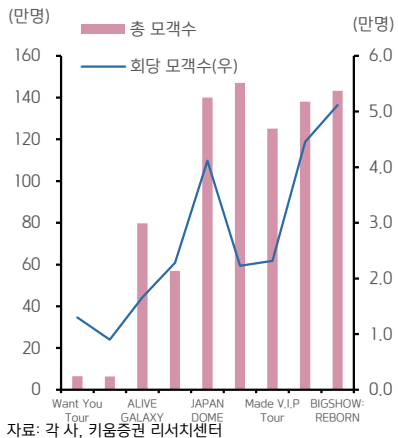
NCT 127 회당 모객수 변화



에스파 회당 모객수 변화

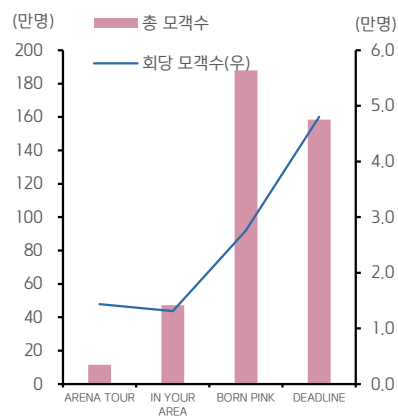


빅뱅 회당 모객수 변화

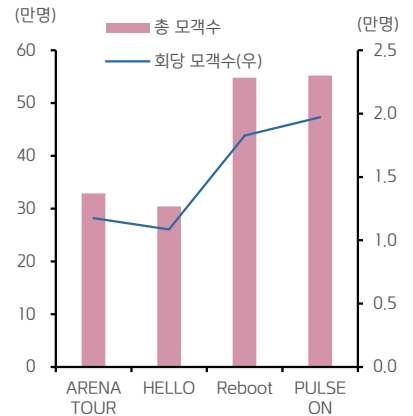


자료: 각 사, 키움증권 리서치센터

블랙핑크 회당 모객수 변화



트레저 회당 모객수 변화



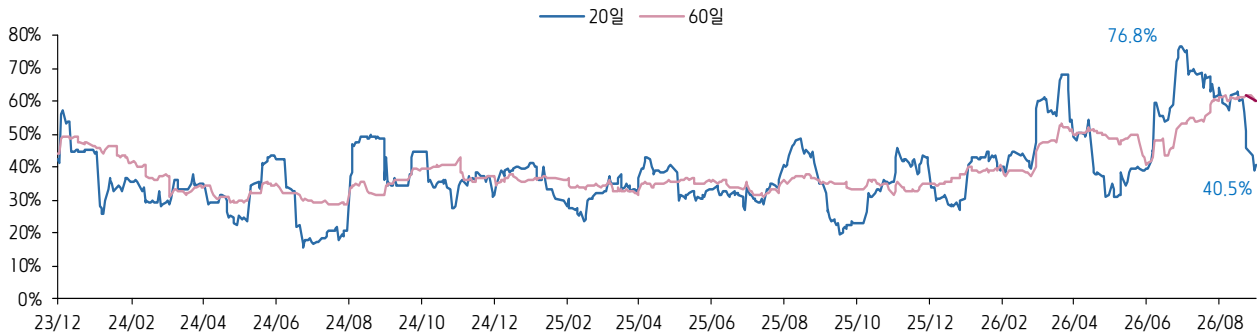
FnGuide K-POP & 미디어 지수 변동성(20일, 60일)



자료: FnGuide, 키움증권 리서치센터

주: 지수의 일별 로그수익률에 최근 20·60거래일 표본표준편차에 $\sqrt{252}$ 를 곱해 연율화한 변동성. 과거 주가 움직임으로 계산한 후행 지표로, 옵션가격에 내재된 미래 기대변동성과는 다름.

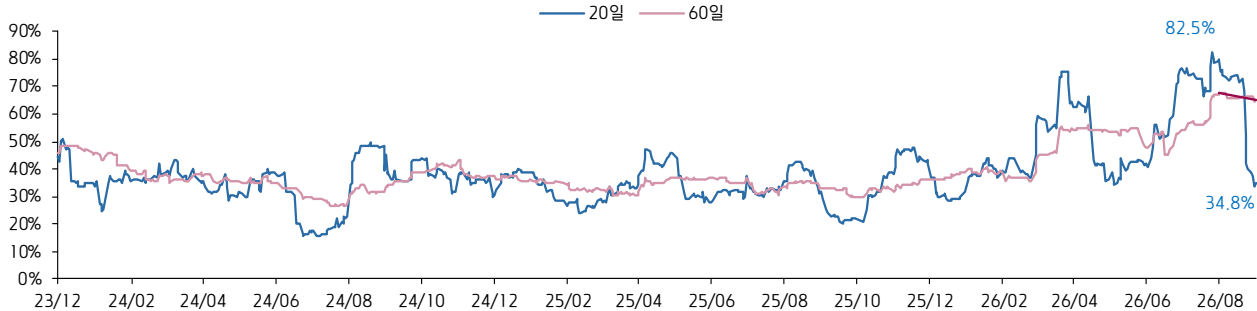
4사(하이브, SM, JYP, YG) 동일 가중 변동성(20일, 60일)



자료: FnGuide, 키움증권 리서치센터

주: 4개 회사 주식의 일별 수정주가 수익률을 각각 25%로 동일가중해 매일 재조정된 가상 바스켓의 연환산 실현변동성, 계산 방식은 FnGuide K-POP & 미디어 지수 변동성과 동일함.

4사(하이브, SM, JYP, YG) 시가총액 가중 변동성(20일, 60일)



자료: FnGuide, 키움증권 리서치센터

주: 4개 회사 주식의 일별 수정주가 수익률을 직전 거래일 시가총액으로 가중한 가상 바스켓의 연환산 실현변동성, 계산 방식은 FnGuide K-POP & 미디어 지수 변동성과 동일함.

[Compliance Notice]

- 당사는 9월 11일 현재 상기에 언급된 종목들의 발행주식을 1% 이상 보유하고 있지 않습니다.
- 당사는 동 자료를 기관투자자 또는 제3자에게 사전 제공한 사실이 없습니다.
- 동 자료의 금융투자분석사는 자료 작성일 현재 동 자료상에 언급된 기업들의 금융투자상품 및 권리를 보유하고 있지 않습니다.
- 동 자료에 게시된 내용들은 본인의 의견을 정확하게 반영하고 있으며, 외부의 부당한 압력이나 간섭없이 작성되었음을 확인합니다.

[고지사항]

- 본 조사분석자료는 당사의 리서치센터가 신뢰할 수 있는 자료 및 정보로부터 얻은 것이나, 당사가 그 정확성이나 완전성을 보장할 수 없고, 통지 없이 의견이 변경될 수 있습니다.
- 본 조사분석자료는 유가증권 투자를 위한 정보제공을 목적으로 당사 고객에게 배포되는 참고자료로서, 유가증권의 종류, 종목, 매매의 구분과 방법 등에 관한 의사결정은 전적으로 투자자 자신의 판단과 책임하에 이루어져야 하며, 당사는 본 자료의 내용에 의거하여 행해진 일체의 투자행위 결과에 대하여 어떠한 책임도 지지 않으며 법적 분쟁에서 증거로 사용될 수 없습니다.
- 본 조사 분석자료를 무단으로 인용, 복제, 전시, 배포, 전송, 편집, 번역, 출판하는 등의 방법으로 저작권을 침해하는 경우에는 관련법에 의하여 민·형사상 책임을 지게 됩니다.