

스튜디오 드래곤 (253450)

김화재

hojae.kim@daishin.com

투자의견

BUY

매수, 유지

6개월 목표주가

39,000

유지

현재주가

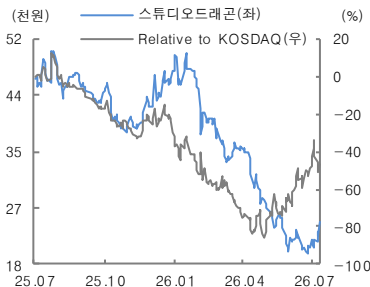
24,500

(26.08.06)

미디어업종

KOSDAQ	801.67
시가총액	736십억원
시가총액비중	0.13%
자본금(보통주)	15십억원
52주 최고/최저	50,300원 / 19,700원
120일 평균거래대금	25억원
외국인지분율	9.01%
주요주주	CJ ENM 외 3 인 54.79% 네이버 6.25%

주가수익률(%)	1M	3M	6M	12M
절대수익률	12.1	-27.8	-45.9	-46.2
상대수익률	18.5	8.9	-27.0	-46.1



실적에 대한 신뢰 회복

- 2Q26 매출 1.5천억원(+27% yoy), OP 154억원(흑전 / +184 억원)
- 작품 수 꾸준히 회복. 1Q 91회차, 2Q 77회차. 21~23년 전성기 수준 근접
- 비용 절감 효과. OPM 2Q 10.6%, 27년 연간 10%대 진입 전망

투자의견 매수(Buy), 목표주가 39,000원 유지

목표주가 39천원은 잔여이익평가모형(RIM)을 이용하여 산출
12M FWD EPS 1,516원에 PER 26배 적용 수준. 최근 5년 PER 평균 하단 56배

2Q26 Review: 작품 수 회복에 따른 실적 개선. 비용 절감 효과도 발생

2Q26 매출 1.5천억원(+27% yoy), OP 154억원(흑전 / +184억원 yoy)
26년 매출 5.7천억원(+8% yoy), OP 492억원(+62% yoy) 전망

작품 수 꾸준히 회복: 2Q26 회차 수 77회차. TV 50회차, OTT 27회차
tN 24회. <세이렌> 2회, <내일도 출근> 4, < 건물주 되는 법> 6, <은밀한 감사> 12
지상파 26회. SBS <멋진 신세계> 14회, MBC <오십프로> 12회
OTT 27회. 티빙 <유미의 세포들3> 8회, <취사병 전설이 되다> 12회,
디즈니+ <골드랜드> 1회, 넷플릭스 <맨 끝줄 소년> 6회

1Q 실적은 작품 91회차 및 매출 1.6천억원에도 불구하고, 오리지널 작품 제작원
가 반영 및 25년 하반기 tN-글로벌 OTT 동시방영 작품의 상각비 반영 부담으로
매출 대비 다소 낮은 OP 64억원, OPM 4.1% 달성

2Q 상각비 부담이 감소하면서 OPM 10.6%(+13.2%p yoy, +6.5%p qoq)로 회복

하반기 실적 전망도 긍정적. <최애의 사원>, <포핸즈>, <훈>, <하렘의 남자들>, <100
일의 거짓말>, <기프트>, <천천히 강렬하게> 등 대작들이 다수 포진

작품 수, 시청률, 실적 추정의 가시성 회복 시도

21~23년 평균 작품 29편, 370회차. 매출 6.5천억원, OP 580억원, OPM 9.2%
26E 작품 25편+, 295회차+. 매출 5.7천억원, OP 492억원, OPM 8.6%
27E 작품 27편+, 321회차+, 매출 6.3천억원, OP 667억원, OPM 10.5%

21~23년 대비 24~25년 작품 수 -30% 감소, 이익은 약 -40% 감소
주가는 21년 고점대비 20% 수준. 주가 하락이 더 크게 나타난 이유는, 1) 작품 수
가 다시 회복될 수 있을가에 대한 불안감과, 2) 전방 산업인 TV광고(실적에는 약
40% 영향)의 부진, 3) 그리고, 실적 추정의 불확실성에 따른 실적에 대한 불신 등

- 1) 작품 수와 시청률 모두 21~23년 수준에 근접
- 2) 아직 TV광고의 뚜렷한 반등은 없지만, 견조한 시청률은 반등 가능성을 의미
- 3) 실적에 대한 신뢰 회복 추진. 2Q부터 판권 내용연수 기준을 변경하여 시청자이
자 투자자들이 인식하는 작품의 성과와 매출, 비용의 흐름을 현실적으로 매칭

(단위: 십억원 %)

구분	2Q25	1Q26	2026				3Q26		
			작전추정	잠정치	YoY	QoQ Consensus	당사추정	YoY	QoQ
매출액	114	155	147	145	26.9	-6.4	148	136	-0.4
영업이익	-3	6	15	16	흑전	141.6	15	16	54.7
순이익	-4	7	12	13	흑전	97.6	12	13	42.9

자료: 스튜디오드래곤 FnGuide, 대신증권 Research Center

영업실적 및 주요 투자지표

(단위: 십억원, 원, %)

	2024A	2025A	2026F	2027F	2028F
매출액	550	531	572	633	684
영업이익	36	30	49	67	74
세전순이익	28	12	49	65	72
총당기순이익	33	10	37	50	55
지배지분순이익	33	10	37	50	55
EPS	1,114	343	1,243	1,652	1,832
PER	38.6	124.5	19.7	14.8	13.4
BPS	24,606	26,623	27,867	29,518	31,351
PBR	1.7	1.6	0.9	0.8	0.8
ROE	4.6	1.3	4.6	5.8	6.0

주: EPS와 BPS, ROE는 지배지분 기준으로 산출 / 자료: 스튜디오드래곤, 대신증권 Research Center

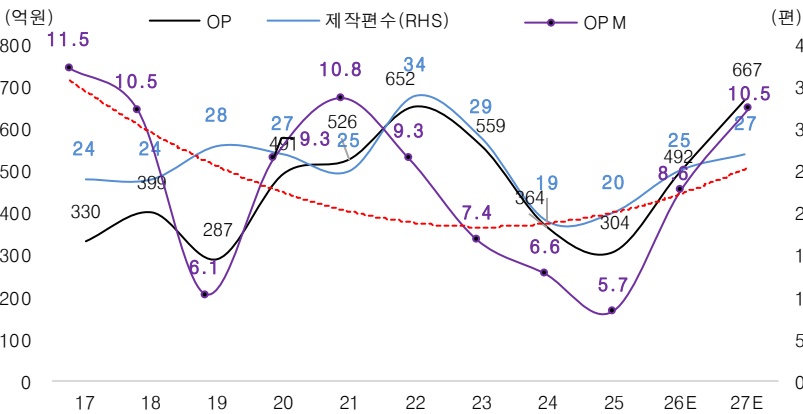
연간 실적 추정 변경

(단위: 십억원, 원, %, %p)

	수정전		수정후		변동률	
	2026F	2027F	2026F	2027F	2026F	2027F
매출액	574	633	572	633	-0.4	0.0
판매비와 관리비	26	26	26	26	3.5	1.5
영업이익	48	68	49	67	1.2	-1.2
영업이익률	8.4	10.7	8.6	10.5	0.1	-0.1
영업외손익	-1	-1	0	-1	적자유지	적자유지
세전순이익	47	66	49	65	2.8	-1.2
지배지분순이익	36	50	37	50	4.0	-1.2
순이익률	6.3	7.9	6.5	7.8	0.3	-0.1
EPS(지배지분순이익)	1,196	1,672	1,243	1,652	4.0	-1.2

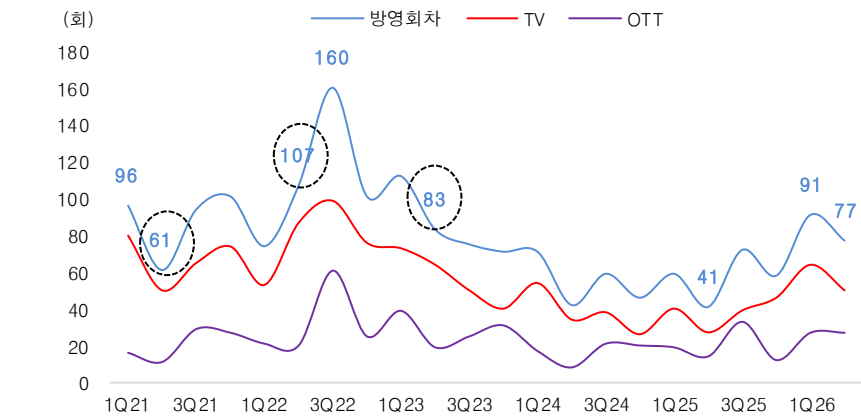
자료: 스튜디오드래곤, 대신증권 Research Center

그림 1. 제작 물량 회복에 따른 이익 개선 전망. 작품당 이익 증가. OPM 개선 추세



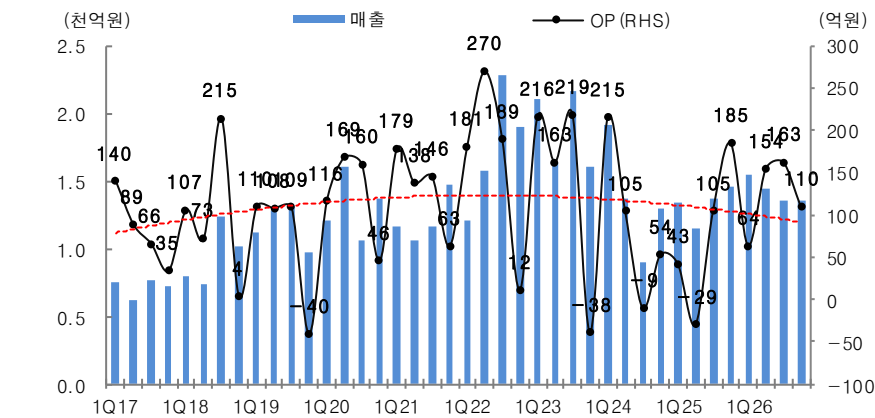
자료: 스튜디오드래곤 추정, 대신증권 Research Center

그림 2. 2Q26 77 회차. 전성기인 21~23 년 수준 회복



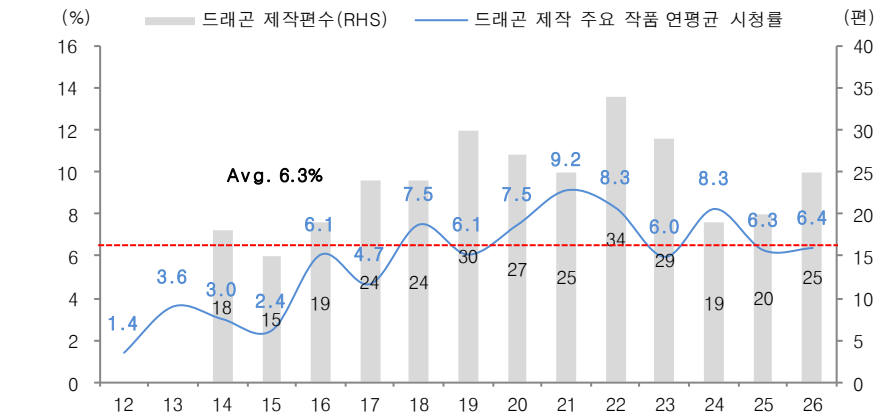
자료: 스튜디오드래곤 추정은 대신증권 Research Center

그림 3. 2Q26 OP 154 억원(흑전 / +183 억원 yoy). OPM 10.6%(+13.2%p yoy)



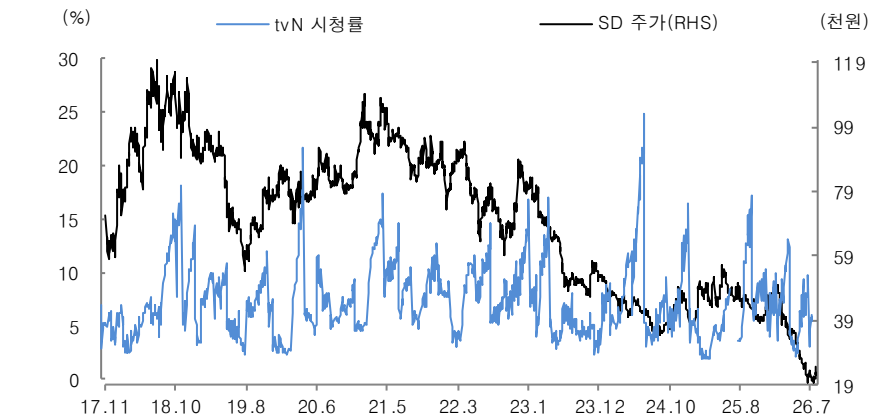
자료: 스튜디오드래곤 추정은 대신증권 Research Center

그림 4. 연평균 시청률. 25 년 2%대에서 시작 후, 장기 평균인 6%대 회복



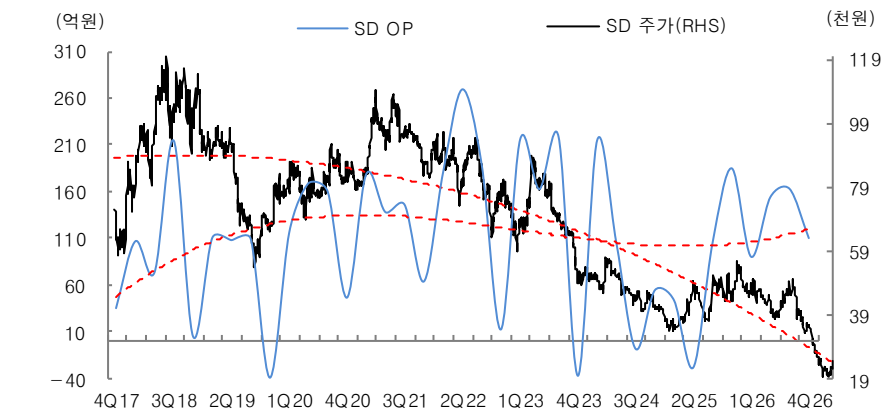
자료: AGB Nelson, 스튜디오드래곤 추정은 대신증권 Research Center / 주: 시청률은 드래곤 제작 작품의 tN 시청률

그림 5. 시청률과 주가의 지나친 괴리



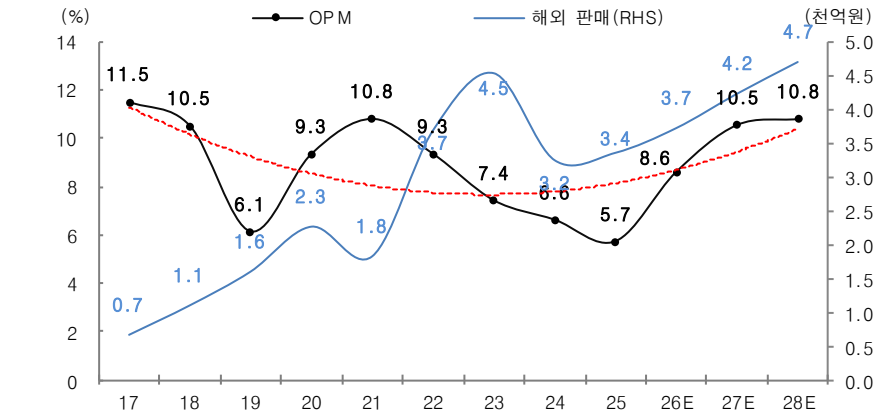
자료: AGB Nelson, 스튜디오드래곤 추정은 대신증권 Research Center / 주: 시청률은 드래곤 제작 작품의 tvN 시청률

그림 6. 영업이익(3~4Q는 전망)과 주가의 지나친 괴리



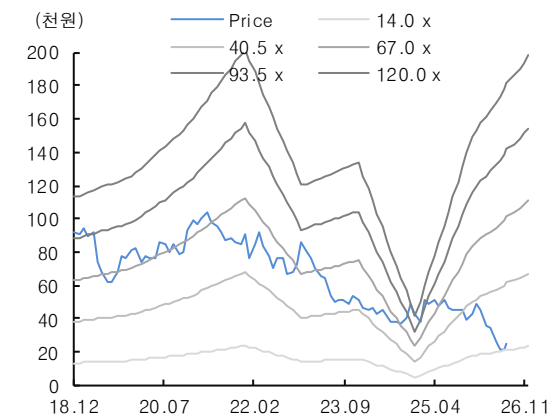
자료: 스튜디오드래곤 추정은 대신증권 Research Center

그림 7. 27~28년 10%대 OPM 달성하면서 배당 시작 전망



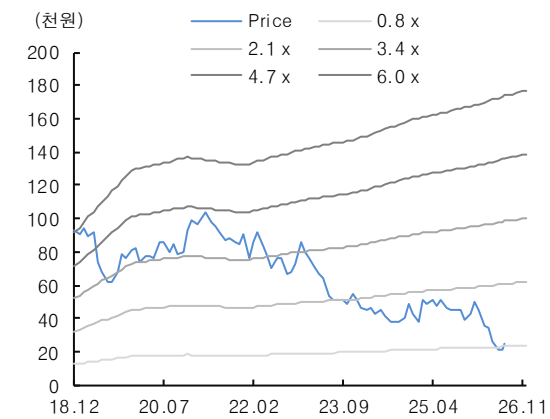
자료: 스튜디오드래곤 추정은 대신증권 Research Center

그림 8. 12M FWD PER Band



자료: FnGuide, 대신증권 Research Center

그림 9. 12M FWD PBR Band



자료: FnGuide, 대신증권 Research Center

주당 내재가치

R I M(잔여이익모델)		(단위: 십억원 원 %)									
		2026F	2027F	2028F	2029F	2030F	2031F	2032F	2033F	2034F	2035F
I	순이익(지배지분) ^(주2)	37	50	55	60	66	73	81	90	100	111
II	자기자본(지배지분) ^(주2)	838	887	942	991	1,045	1,105	1,165	1,230	1,304	1,385
	추정ROE	4.6	5.8	6.0	6.0	6.3	6.6	7.0	7.3	7.7	8.0
III	필요수익률 ^(주3)	6.1									
	무위험이자율 ^(주4)	3.2									
	시장위험프리미엄 ^(주5)	4.0									
	베타	0.72									
IV	Spread(추정ROE-필요수익률)	-1.5	-0.4	-0.1	-0.1	0.2	0.5	0.9	1.2	1.6	1.9
V	필요수익	49	51	54	58	61	64	68	71	75	80
VI	잔여이익(- V)	-12	-2	1	2	6	10	14	19	25	32
	현가계수	0.98	0.92	0.87	0.82	0.77	0.73	0.69	0.65	0.61	0.57
	잔여이익의 현가	-11	-1	1	2	4	7	10	12	15	18
VII	잔여이익의 합계	57									
VIII	추정기간이후 잔여이익의 현가	298									
	영구성장률(g) ^(주6)	0.0%									
IX	기초자기자본	800									
X	주주지분가치(VII+VIII+IX)	1,156									
	총주식수(천주)	30,058									
XI	적정주당가치(원)	38,442									
	현재가치(원)	24,500									
	Potential (%)	56.9%									

주1: RIM(Residual Income Model)은 현재시점에서의 자기자본 금액에 추정기간(10년)의 예상잔적을 반영한 초과이익과 추정기간 이후의 잔여이익(RI)을 합산하여 주주지분가치를 산출하는 Valuation 방식. 이론적으로 DDM, DCF, EVA 등의 방식과 같은 주주지분가치를 도출하게 되지만, 타 방식 대비 추정의 주관성을 최소화하면서 기업의 본질가치를 산출할 수 있는 방식으로 평가

주2: 연결대상 자회사가 존재하는 경우는 보유하고 있는 지분만큼의 가치를 반영하기 위해 지배지분 가치를 차감하여 반영

주3: 필요수익률은 자기자본비용(Cost Of Equity)으로 리스크를 부담하는 주주 입장에서 기대수익률. CAPM(Capital Asset Pricing Model)을 통하여 산출하며, 산출방식은 자기자본비용 = 무위험이자율 + 베타 * 시장위험프리미엄

주4: 무위험이자율은 미래 장기 현금흐름에 대한 가치평가를 위해 5년 만기 국고채수익률에 준하여 반영

주5: 시장위험프리미엄은 시장포트폴리오 기대수익률과 무위험이자율과의 차이. 일반적으로 6~8% 수준에서 반영되어 왔으나, 최근 자성장 국면에서의 낮은 가치를 반영하여 3~5% 수준에서 반영

주6: 영구성장률(g)은 추정기간(10년) 이후 잔여이익의 영구적인 성장률을 의미하며, 성장은 없다는 가정 하에 0%를 반영

1. 기업개요

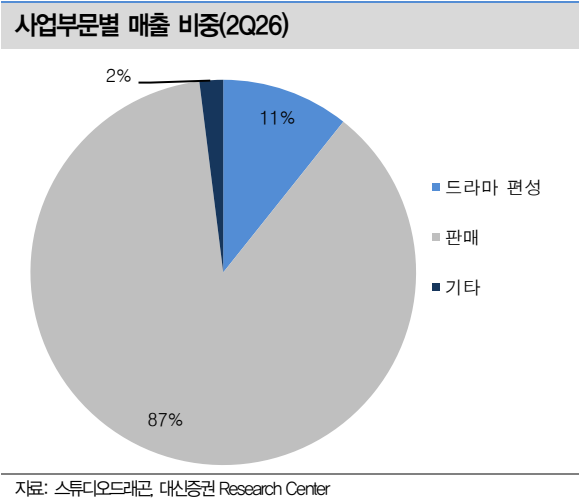
기업 및 주요 주주 현황

- 스튜디오드래곤은 16,5.3 CJ ENM 의 드라마 사업부문을 물적분할 하여 설립, 17.11.24 KOSDAQ 상장
- 25년 매출 5,307억원 영업이익 364억원 당기순이익 103억원
- 2026 기준 사업부문별 매출 비중, 드라마 편성 11%, 판매 87%, 기타 2%
- 2026 기준 주요 주주는 CJ ENM(외 3인) 54.8%, 네이버 6.3%

주가 코멘트

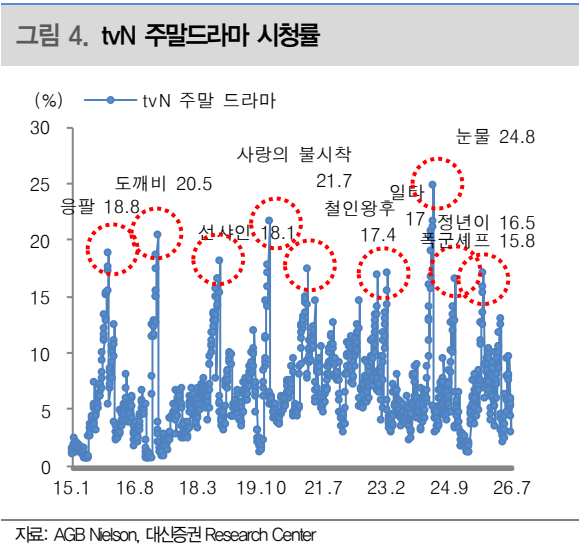
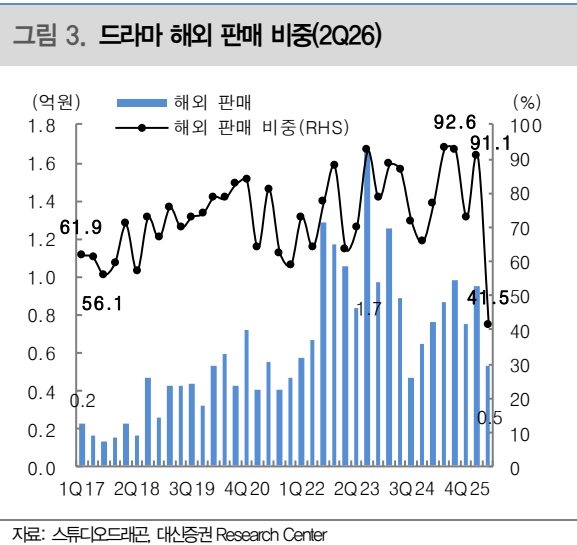
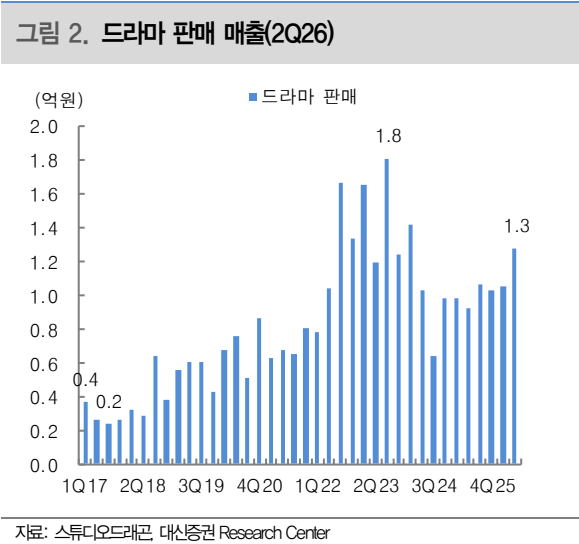
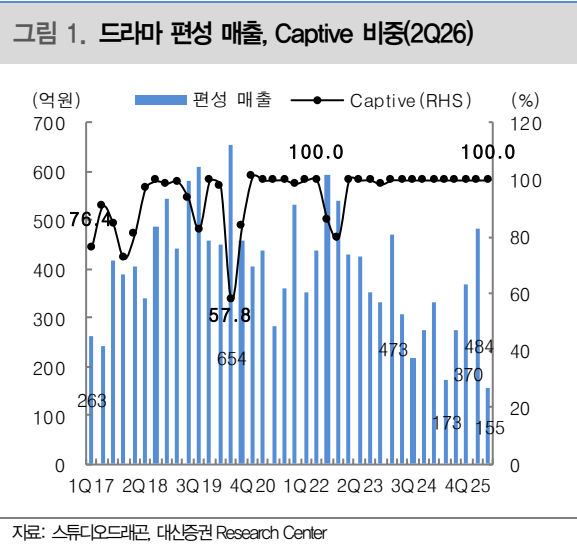
- 23년부터 TV 광고 위축되면서 제작 물량 감소, 25년 하반기부터 제작 물량 회복, K-콘텐츠 영향력 상승에 따라 글로벌 OTT 향 리스크를 상승
- 주가는 단기적으로 주요 드라마의 시청률에 연동되어 움직이지만, 시청률과 무관하게 판권판매를 통한 안정적인 실적을 달성하고 있어서, 주가의 변동폭은 감소

자료: 스튜디오드래곤, 대신증권 Research Center



자료: 스튜디오드래곤, 대신증권 Research Center

2. Earnings Driver



재무제표

포괄손익계산서	(단위: 십억원)				
	2024A	2025A	2026F	2027F	2028F
매출액	550	531	572	633	684
매출원가	482	474	497	540	584
매출총이익	68	57	75	93	101
판매비와관리비	32	27	26	26	27
영업이익	36	30	49	67	74
영업외수익	66	57	86	105	108
EBITDA	183	165	210	213	209
영업외손익	-8	-19	0	-1	-1
관계기업손익	0	0	0	0	0
금융수익	20	7	10	9	9
외환관련이익	0	0	0	0	0
금융비용	-8	-6	-6	-5	-5
외환관련손실	2	3	2	2	2
기타	-20	-19	-4	-5	-5
법인세비용차감전순이익	28	12	49	65	72
법인세비용	5	-1	-11	-16	-17
계속사업순이익	33	10	37	50	55
중단사업순이익	0	0	0	0	0
당기순이익	33	10	37	50	55
당기순이익률	6.1	1.9	6.5	7.8	8.0
비자비자분순이익	0	0	0	0	0
자비자분순이익	33	10	37	50	55
매도가능금융자산평가	0	0	0	0	0
기타포괄이익	-2	49	49	49	49
포괄순이익	32	60	87	99	104
비자비자분포괄이익	0	0	0	0	0
자비자분포괄이익	32	60	87	99	104

Valuation 지표	(단위: 원 배 %)				
	2024A	2025A	2026F	2027F	2028F
EPS	1,114	343	1,243	1,652	1,832
PER	386	1245	197	148	134
BPS	24,606	26,623	27,867	29,518	31,351
PBR	1.7	1.6	0.9	0.8	0.8
EBITDAPS	6,089	5,495	6,975	7,099	6,951
EV/EBITDA	6.1	7.5	3.1	2.9	2.8
SPS	18,300	17,655	19,038	21,062	22,769
PSR	2.4	2.4	1.3	1.2	1.1
CFPS	6,394	5,520	7,632	7,743	7,585
DPS	0	0	0	0	370

재무비율	(단위 원 배 %)				
	2024A	2025A	2026F	2027F	2028F
성장성					
매출액 증/감률	-27.0	-3.5	7.8	10.6	8.1
영업이익 증/감률	-34.9	-16.6	61.5	36.1	10.8
순이익 증/감률	11.3	-69.2	262.2	32.8	10.9
수익성					
ROIC	11.1	8.8	12.5	16.9	17.3
ROA	3.6	3.1	4.7	6.1	6.5
ROE	4.6	1.3	4.6	5.8	6.0
안정성					
부채비율	25.1	29.3	26.0	26.0	24.5
순차입금비율	-23.3	-4.9	-10.1	-14.1	-15.0
이자보상비율	7.8	25.3	43.0	40.7	53.2

자료: 스튜디오투모리온, 대신증권 Research Center

재무상태표	(단위: 십억원)				
	2024A	2025A	2026F	2027F	2028F
유동자산	394	283	334	393	411
현금및현금성자산	178	63	108	158	170
매출채권 및 기타채권	101	75	81	89	96
재고자산	0	0	0	0	0
기타유동자산	115	145	145	145	145
비유동자산	532	752	722	726	762
유형자산	12	11	9	8	7
관계기업투자금	4	0	0	0	0
기타비유동자산	516	741	713	718	755
자산총계	926	1,034	1,055	1,118	1,173
유동부채	169	210	200	211	210
매입채무 및 기타채무	46	48	48	49	50
차입금	2	23	23	33	28
유동상채무	0	0	0	0	0
기타유동부채	122	139	129	130	132
비유동부채	16	25	18	20	21
차입금	0	0	0	0	0
전환증권	0	0	0	0	0
기타비유동부채	16	25	18	20	21
부채총계	186	234	218	231	231
자비자분	740	800	838	887	942
자본금	15	15	15	15	15
자본잉여금	473	473	473	473	473
이익잉여금	275	285	322	372	427
기타자비자분	-24	27	27	27	27
비자비자분	0	0	0	0	0
자본총계	740	800	838	887	942
순차입금	-173	-39	-84	-125	-142

현금흐름표	(단위: 십억원)				
	2024A	2025A	2026F	2027F	2028F
영업활동 현금흐름	180	-10	70	136	131
당기순이익	33	10	37	50	55
비현금항목의 가감	159	156	192	183	173
감가상각비	147	135	161	147	135
외환손익	-4	0	1	1	1
자본평가손익	0	0	0	0	0
기타	16	21	31	36	37
자산부채의 증감	4	-173	-152	-84	-83
기타현금흐름	-16	-3	-8	-13	-14
투자활동 현금흐름	10	-123	-137	-157	-177
투자자산	7	-118	0	0	0
유형자산	-1	-1	-1	-1	-1
기타	3	-4	-136	-156	-176
재무활동 현금흐름	-175	19	-3	7	-8
단기차입금	-169	21	0	10	-5
사채	0	0	0	0	0
장기차입금	0	0	0	0	0
유상증자	0	0	0	0	0
현금배당	0	0	0	0	0
기타	-6	-3	-3	-3	-3
현금의 증감	20	-115	45	50	12
기초 현금	158	178	63	108	158
기말 현금	178	63	108	158	170
NOPLAT	43	27	38	51	56
FCF	188	163	67	46	20

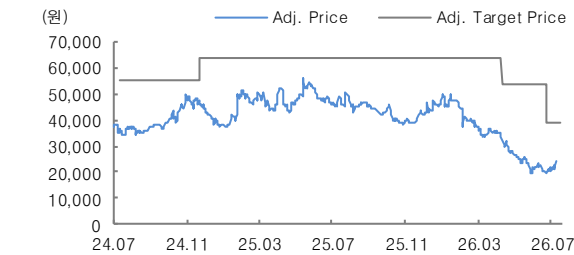
[Compliance Notice]

금융투자업규정 4-20조 1항5호사목에 따라 작성일 현재 사전고지와 관련한 사항이 없으며, 당사의 금융투자분석사는 자료작성일 현재 본 자료에 관련하여 재산적 이해관계가 없습니다. 당사는 동 자료에 언급된 종목과 계열회사의 관계가 없으며 당사의 금융투자분석사는 본 자료의 작성과 관련하여 외부 부당한 압력이나 간섭을 받지 않고 본인의 의견을 정확하게 반영하였습니다.

(담당자: 김희재)
본 자료는 투자자들의 투자판단에 참고가 되는 정보제공을 목적으로 배포되는 자료입니다. 본 자료에 수록된 내용은 당사 Research Center의 추정치로서 오차가 발생할 수 있으며 정확성이나 완벽성은 보장하지 않습니다. 본 자료를 이용하시는 분은 동 자료와 관련한 투자의 최종 결정은 자신의 판단으로 하시기 바랍니다.

[투자의견 및 목표주가 변경 내용]

스튜디오드래곤(253450) 투자의견 및 목표주가 변경 내용



제시일자	26.08.07	26.07.22	26.05.08	25.12.20	25.06.20	24.12.20
투자의견	Buy	Buy	Buy	6개월 경과	6개월 경과	Buy
목표주가	39,000	39,000	54,000	64,000	64,000	64,000
과다율(평균%)		(44.51)	(55.08)	(35.88)	(30.22)	(28.63)
과다율(최대/최소%)		(37.18)	(41.39)	(21.88)	(16.09)	(12.50)

제시일자	24.08.08
투자의견	Buy
목표주가	55,000
과다율(평균%)	(26.98)
과다율(최대/최소%)	(10.18)

제시일자	
투자의견	
목표주가	
과다율(평균%)	
과다율(최대/최소%)	

제시일자	
투자의견	
목표주가	
과다율(평균%)	
과다율(최대/최소%)	

투자의견 비율공시 및 투자등급관련사항(기준일자: 20260804)

구분	Buy(매수)	Marketperform(중립)	Underperform(매도)
비율	92.4%	7.6%	0.0%

산업 투자의견
- Overweigh(비중확대)
: 향후 6개월간 업종지수상승률이 시장수익률 대비 초과 상승 예상
- Neutral(중립)
: 향후 6개월간 업종지수상승률이 시장수익률과 유사한 수준 예상
- Underweigh(비중축소)
: 향후 6개월간 업종지수상승률이 시장수익률 대비 하회 예상

기업 투자의견
- Buy(매수)
: 향후 6개월간 시장수익률 대비 10%p 이상 추가 상승 예상
- Marketperform(시장수익률)
: 향후 6개월간 시장수익률 대비 -10%p~10%p 추가 변동 예상
- Underperform(시장수익률 하회)
: 향후 6개월간 시장수익률 대비 10%p 이상 추가 하락 예상